



Олимпиада школьников «Ломоносов» по психологии
2023-2024 учебный год
Заключительный этап
9-10 классы
1 вариант

Уважаемые участники олимпиады!

Надеемся, что Вы успешно выполните все предлагаемые задания. Не спешите, внимательно читайте условия заданий и требования к их выполнению. Желаем успехов!

Задание 1

На факультете психологии имеются две специальности: Клиническая психология и Психология служебной деятельности. В прошлом году на первый курс принято студентов на первую специальность вдвое больше, чем на вторую. В среднем на одного преподавателя факультета приходилось в прошлом году 4,5 студента-первокурсника. В текущем году на вторую специальность приняли в 1,5 раза больше студентов, чем в прошлом. Из числа преподавателей выбыло 20 % преподавателей.

Сколько студентов-первокурсников приходится на одного преподавателя в текущем году? Запишите решение и ответ (с точностью до сотого разряда).

РЕШЕНИЕ: Пусть в прошлом году на специальности факультета было принято $2x$ и x студентов, соответственно. Тогда на факультете училось $2x+x=3x$ студентов и работало $3x / 4,5=2x / 3$ преподавателей. В текущем году число студентов стало $2x+1,5x=3,5x$, а преподавателей $(2x / 3) * 0,8$. На одного преподавателя приходится $(3,5x) / ((2x / 3) * 0,8) = (3,5 * 3) / (2 * 0,8) = 6,56$ студента.

ОТВЕТ: В настоящий момент на одного преподавателя приходится 6,56 студента-первокурсника.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА (ОТ 0 ДО 20):

Верное решение и ответ – 20 баллов, иное – 0 баллов.

Задание 2

Млекопитающие – высший класс позвоночных животных. Хотя видов в классе сравнительно немного, они очень разнообразны и отличаются друг от друга образом жизни, местообитаниями, типом питания.

Ответьте на следующие вопросы, используя в качестве примеров виды млекопитающих из нижеприведенного списка.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. бородавочник обыкновенный | 4. енот американский (полоскун) |
| 2. гепард (африканский) | 5. жираф южноафриканский |
| 3. горноста́й | 6. кабан |

7. кабарга сибирская
8. кулан
9. медведь бурый
10. носорог белый

11. хорек лесной (обыкновенный)
12. человек разумный
13. шимпанзе обыкновенный

1) Представителями каких отрядов класса Млекопитающие являются данные животные?

2) Какой тип питания характерен для этих животных? Какой трофический уровень они могут занимать в пищевой цепи?

3) Что можно сказать о типе питания человека, исходя из особенностей строения его пищеварительной системы? Есть ли у данного типа питания преимущества?

При ответе на вопросы название вида переписывать не надо, указывайте номер вида в списке (например, название отряда – №1, №5, тип питания – №1, №2).

ОТВЕТ:

1) Отряды:

- Хищные – №№ 2,3,4,9,11
- Приматы – №№ 12,13
- Парнокопытные – №№ 1,5,6,7
- Непарнокопытные – №№ 8,10

2) Типы питания:

Плотоядные – №№ 2, 3, 11

Травоядные – №№ 5, 7, 8, 10

Всеядные – №№ 1, 4, 6, 9, 12, 13

3) У человека развиты все типы зубов, что характерно для всеядных животных. По сравнению с шимпанзе клыки меньше, но это является следствием приготовления пищи на огне и использования ножей. Длина кишечника и отсутствие камер для брожения (аппендикс рудиментарный) также свидетельствует о всеядности.

По одной из современных гипотез, именно переход к всеядности привел к развитию собственно человеческой линии эволюции: 6–8 млн. лет тому назад все приматы, скорее всего, были растительноядными, а 2–3 млн. лет назад некоторые из них становятся всеядными. Линия человека берет начало от вида всеядных австралопитеков, австралопитеки-вегетарианцы – вымершие тупиковые ветви эволюционного развития. У современного шимпанзе в природе отмечена склонность к хищничеству, но доля животной пищи в среднем не больше 5%, у человека – гораздо выше.

Полезным оказалось не только использование энергетически более выгодной пищи, позволяющей часть времени посвятить деятельности, не связанной с пропитанием, но и то, что охота способствовала развитию социального взаимодействия.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА (ОТ 0 ДО 20):

Вопрос 1 (полный ответ – 8 баллов):

- Дано название отряда, приведены примеры видов без ошибок (2-4 примера) – 2 балла (4 отряда – 8 баллов)
- Дано название отряда, приведены примеры видов с ошибками, или дано мало примеров, – 1 балл.

☐ Неправильное название отряда – 0 баллов.

Вопрос 2 (полный ответ – 6 баллов):

☐ Указан тип питания, приведены примеры видов без ошибок (3-4 примера) – 2 балла (максимум 6 баллов)

☐ Указан тип питания, приведены примеры видов с ошибками, или дано мало примеров, – 1 балл.

Вопрос 3 (полный ответ – 6 баллов):

☐ Указан тип питания человека (всеядность) – 1 балл

☐ Рассмотрены анатомические особенности (типы зубов, особенности желудочно-кишечного тракта) – 2 балла

☐ Раскрыты преимущества всеядности и роль в эволюции – 3 балла.

Задание 3

Эмоции (от лат. Emovere – потрясаю, волную) – неравнодушное отношение к различным событиям и ситуациям в жизни. Это переживаемые человеком отношения к миру и к самому себе. Эмоции не возникают сами собой, без причины, их истоки в потребностях человека. Константин Дмитриевич Ушинский, основоположник педагогики в России, писал: «Ничто – ни слова, ни мысли, ни даже поступки не выражают так ясно и верно нас самих и наши отношения к миру, как наши чувствования... В мыслях наших мы можем сами себя обманывать, но чувствования наши скажут нам, что мы такое: не то, чем бы мы хотели быть, но то, что мы такое на самом деле».

1) Как Вы понимаете приведенное высказывание К.Д. Ушинского?

2) Как Вы думаете, какие функции выполняют наши эмоции?

3) Приведите пример ситуации, в которой эмоции влияют на поведение человека. Пример поясните.

ОТВЕТ:

1) Положительные или отрицательные эмоции показывают, как человек относится к чему-то на самом деле, истинное отношение. Эмоциональный интеллект (восприятие эмоций, понимание эмоций, управление эмоциями) зачастую не менее важен для успеха в жизни, принятия решений, чем академический интеллект.

2) Функции эмоций:

☐ Сигнализация мотивационного состояния (расхождение истинной мотивации и мотивировки)

☐ Мобилизация, побуждение к действию («делать с удовольствием»)

☐ Оценка (важность первого впечатления)

☐ Следообразование или предвосхищающая функция эмоций («обжегшись на молоке, дуют на воду»)

☐ Компенсация информационного дефицита (помощь в принятии решений)

☐ Коммуникация (экспрессия, мимика, пантомимика)

☐ Автономная ценность эмоций («делать ради удовольствия»)

3) Любой адекватный пример с пояснением.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА (ОТ 0 ДО 30):

8 баллов за полный ответ на 1 вопрос, 14 баллов за ответ на второй, 8 баллов за ответ на 3 вопрос.

Вопрос 1.

8 баллов – если ответ полный (содержит описание того, что такое эмоции и почему они важны, почему важен эмоциональный интеллект тоже).

Просто описание того, что такое эмоции – 4 балла.

Вопрос 2.

По 2 балла за каждую верно названную и описанную функцию (максимум 14 баллов)

Вопрос 3.

8 баллов – если пример правдоподобный, понятный и есть объяснение того, как здесь проявляются эмоции в поведении.

4 балла – есть пример, но нет объяснения того, почему эмоции влияют на поведение в примере.

Задание 4

Психологическое знание может быть представлено не только в научных работах, но и в литературных произведениях. Создавая сюжет, работая над диалогами и сценами, автор не только раскрывает перед нами внутренний мир своих персонажей, но также обнажает конфликты, сталкивает между собой различные системы ценностей.

Прочитайте отрывки из пятой главы романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и ответьте на приведенные ниже вопросы. Свой ответ аргументируйте, используя цитаты из текста.

1) Какие эмоции испытывает Евгений Онегин, получив вызов на дуэль от Владимира Ленского? Опишите внутренний психологический конфликт Онегина.

2) Опишите эмоциональное состояние Владимира Ленского, ожидающего ответа от Онегина.

IX

*То был приятный, благородный,
Короткий вызов, иль картель:
Учтиво, с ясностью холодной
Звал друга Ленский на дуэль.
Онегин с первого движенья,
К послу такого порученья
Оборотясь, без лишних слов
Сказал, что он всегда готов.
Зарецкий встал без объяснений;
Остаться доле не хотел,
Имея дома много дел,
И тотчас вышел; но Евгений
Наедине с своей душой
Был недоволен сам собой.*

X

*И поделом: в разборе строгом,
На тайный суд себя призвав,
Он обвинял себя во многом:
Во-первых, он уж был неправ,
Что над любовью робкой, нежной
Так подшутил ввечор небрежно.
А во-вторых: пускай поэт
Дурачится: в осьмнадцать лет
Оно простительно. Евгений,
Всем сердцем юношу любя,
Был должен оказать себя
Не мячиком предрассуждений,
Не пылким мальчиком, бойцом,
Но мужем с честью и с умом.*

XI

Он мог бы чувства обнаружить,
А не щетиниться, как зверь;
Он должен был обезоружить
Младое сердце. «Но теперь
Уж поздно; время улетело...
К тому ж — он мыслит — в это дело
Вмешался старый дуэлист;
Он зол, он сплетник, он речист...
Конечно, быть должно презренье
Ценой его забавных слов,
Но шепот, хохотня глупцов...»
И вот общественное мнение!
Пружина чести, наш кумир!
И вот на чем вертится мир!

XII

Кипя враждой нетерпеливой,
Ответа дома ждет поэт;
И вот сосед велеречивый
Привез торжественно ответ.
Теперь ревнивцу то-то праздник!
Он все боялся, чтоб проказник
Не отшутился как-нибудь,
Уловку выдумав и грудь
Отворотив от пистолета.
Теперь сомненья решены:
Они на мельницу должны
Приехать завтра до рассвета,
Взвести друг на друга курок
И метить в ляжку иль в висок.

XIII

Решась кокетку ненавидеть,
Кипящий Ленский не хотел
Пред поединком Ольгу видеть,
На солнце, на часы смотрел,
Махнул рукою напоследок —
И очутился у соседок.
Он думал Оленьку смутить,
Своим приездом поразить;
Не тут-то было: как и прежде,
На встречу бедного певца
Прыгнула Оленька с крыльца,
Подобна ветреной надежде,
Резва, беспечна, весела,
Ну точно та же, как была.

XIV

«Зачем вечер так рано скрылись?»
Был первый Оленькин вопрос.
Все чувства в Ленском помутились,
И молча он повесил нос.
Исчезла ревность и досада
Пред этой ясностью взгляда,
Пред этой нежной простотой,
Пред этой резвою душой!..
Он смотрит в сладком умиленье;
Он видит: он еще любим;
Уж он, раскаяньем томим,
Готов просить у ней прощенье,
Трепещет, не находит слов,
Он счастлив, он почти здоров...

ОТВЕТ:

1) Какие эмоции испытывает Евгений Онегин, получив вызов на дуэль от Владимира Ленского? Опишите внутренний психологический конфликт Онегина.

Несмотря на то, что Онегин принимает вызов на дуэль, оставаясь внешне спокойным («с первого движения», «без лишних слов»), он испытывает сомнения, чувство вины и стыда. А.С. Пушкин раскрывает внутренний конфликт Онегина, который «Наедине с своей душой // Был недоволен сам собой».

Онегин понимает, что накануне поступил опрометчиво, решив позлить своего друга, ухаживая за его возлюбленной. Он осознает собственную неправоту. В тексте приводятся две причины, составляющие внутренний конфликт героя.

1. Онегин понимает ценность и хрупкость первой любви, уязвимость и серьезность влюбленного юноши. Он понимает, что проявил пренебрежение по отношению к искреннему чувству. («Во-первых, он уж был неправ, // Что над любовью робкой, нежной // Так подшутил вечер небрежно»). Мы можем обозначить это как конфликт между универсальной ценностью первой любви и поступком, принижающим эту ценность.

2. Кроме этого Онегин *разочарован* в самом себе. Честь и ум, согласно тексту, входят в число его личностных ценностей, однако его поступки свидетельствуют, что он не обладает этими свойствами. Онегин привык считать себя опытным, зрелым человеком, но вместо разумного поведения, он поддался сиюминутным эмоциям, поступил как импульсивный юнец. «...Евгений, // Всем сердцем юношу любя, // Был должен оказать себя // Не мячиком предрассуждений, // Не пылким мальчишкой, бойцом, // Но мужем с честью и с умом». Мы видим *конфликт* между *желаемым представлением о себе и реальным Я*. Также Онегин понимает, что и позже он мог исправить ситуацию: «Он мог бы чувства обнаружить, // А не щетиниться, как зверь; // Он должен был обезоружить // Младое сердце. «Но теперь // Уж поздно; время улетело...». Снова автор показывает, что у Онегина есть представление о правильном образе действий (понимание, как надо было поступить, чтобы исправить ситуацию и разрешить конфликт с Ленским), однако он оказывается неспособен так поступить.

Еще один внутренний конфликт, ярко изображенный в этом отрывке, служит, вероятно, основной причиной, по которой Онегин соглашается на дуэль. Это *конфликт между искренним дружеским отношением к Ленскому, нравственными личностными установками с одной стороны и страхом перед мнением света, обереганием собственной гордости – с другой*. Вызов на дуэль передает Онегину Зарецкий – сам в прошлом опытный дуэлянт, человек, пользующийся авторитетом среди местного общества, при этом не отличающийся высокой нравственностью («...в это дело // Вмешался старый дуэлист; // Он зол, он сплетник, он речист...»). Онегин понимает истинную цену любых слов Зарецкого («Конечно, быть должно презренье // Ценой его забавных слов»). Человек, каким Онегин хотел бы видеть себя (умный, независимый, человек чести), отнесся бы с презрением к светским пересудам. Однако Евгений не находит в себе смелости преодолеть собственную гордыню. Нежелание становиться объектом насмешек («Но шепот, хохотня глупцов...») перевешивает доводы совести и разума.

2) Опишите эмоциональное состояние Владимира Ленского, ожидающего ответа от Онегина.

Для описания эмоционального состояния Ленского А.С. Пушкин дважды использует характеристику «*кипящий*» («*Кипя враждой нетерпеливой, Решась кокетку ненавидеть, // Кипящий Ленский...*»). Ревность Ленского буквально заставляет его пылать от *ненависти* по отношению и к Онегину, и к Ольге. Эмоциональное состояние его можно охарактеризовать как крайне *интенсивное*. При этом Ленский *боялся*, что Онегин откажется от дуэли, сведя всё к шутке или недоразумению. Тогда Ленский лишится возможности отстоять свою честь и отомстить бывшему другу, флиртовавшему на балу с его возлюбленной. Таким образом, Ленский испытывает *страх* не перед самой дуэлью, а *перед унижением*, которое ему пришлось бы пережить, если бы Онегин отказался от дуэли и «отшутился как-нибудь».

Эмоции, которые Ленский испытывает по отношению к Ольге носят противоречивый характер и динамично меняются в приведенном отрывке.

Вначале он «*решается ненавидеть Ольгу*» (такой оборот намекает на искусственный характер его ненависти) и принимает решение не встречаться с нею до дуэли, но затем явно *томится, скучает* без нее, что подтверждается описанием его поведения и наконец сдается не в силах противостоять истинным чувствам. («*На солнце, на часы смотрел, // Махнул рукою напоследок — // И очутился у соседок*»). при этом он продолжает испытывать сильные *ревность и досаду* (после встречи с Ольгой они исчезают: «*Исчезла ревность и досада*»). Он рассчитывает «*смутить и поразить*»

Ольгу, однако она встречает его как всегда радостно (*«Подобна ветреной надежде, // Резва, беспечна, весела»*). Состояние Ленского резко меняется *от кипящей ревности и желания уязвить Ольгу к смущению, раскаянию и чувству вины («Все чувства в Ленском помутились, // И молча он повесил нос»; «Уж он, раскаяньем томим, // Готов просить у ней прощенье»)*, а затем к ощущению *счастья*, так как он убеждается, что Ольга любит его, а не Онегина (*«Он смотрит в сладком умиленьи; // Он видит: он еще любим», «Он счастлив, он почти здоров»*).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА (ОТ 0 ДО 30):

30 баллов - есть полные развернутые, написанные грамотным литературным языком ответы на оба вопроса. Верно указаны все эмоции (2-3 у Онегина и 4-5 у Ленского), раскрыты разные аспекты внутреннего конфликта Онегина (2 аспекта), цитаты из текста подтверждают ответ.

25 баллов – даны развернутые, но не исчерпывающие ответы на оба вопроса (не указана одна из эмоций, упрощенное описание внутреннего конфликта, цитаты приведены частично).

20 баллов – даны ответы на два вопроса, но один из ответов неполный: названы не все эмоции (1 у Онегина, 3 у Ленского) и неполно раскрыт внутренний конфликт Онегина. ИЛИ Полностью описано эмоциональное состояние героев с цитатами из текста, но не раскрыт внутренний конфликт. ИЛИ Даны хорошие ответы на оба вопроса, но использованы лишь 1-2 цитаты.

15 баллов – дан полный ответ с цитатами только на один вопрос. Даны частичные общие ответы на два вопроса. Ответ не структурирован, неграмотно сформулирован.

10 баллов – есть верный, но краткий ответ только на один вопрос, без использования цитат. Есть грубые ошибки (неверно названы эмоции, неверно понят внутренний конфликт).

5 баллов – есть частичный ответ только на один из вопросов и приведены всего 1-2 цитаты. ИЛИ ответ предельно краткий, названы 1-2 эмоции, конфликт раскрыт в общих словах.

0 баллов – верно указана 1-2 эмоции ИЛИ конфликт раскрыт в общих словах. Приведен 1 пример из текста или примеры отсутствуют.