**Задание для Универсиады «Ломоносов-2021» по направлению подготовки «Юриспруденция» по секции «Криминалистическое сопровождение и защита бизнеса»**

Участникам Универсиады предлагается выполнить письменную творческую работу на одну из предлагаемых тем:

1. Криминалистическое сопровождение и защита страхового бизнеса
2. Возможности применения криминалистических знаний при корпоративных расследованиях
3. Криминалистика и биометрия: состояние и перспективы взаимодействия.
4. Использование возможностей современных технологий при криминалистическом исследовании документов.
5. Расследование хищений музейных ценностей (предметов искусства).
6. Использование знаний криминалистики при заключении договоров поставки.
7. Информационная безопасность предприятий ТЭК.
8. Криминалистические средства, приемы и методы в процессе Due Diligence.
9. Методика расследования налоговых преступлений.

В ходе выполнения задания участникам разрешается пользоваться необходимыми нормативно-правовыми актами, доступными для изучения материалами судебной и следственной практики и статистики, научными трудами.

Общий объем работы, выполненной участником, не должен превышать 20 000 знаков с пробелами (0,5 авторских листа).

При оценке задания будут учитываться:

- оригинальность представленных материалов;

- освещение и анализ дискуссионных вопросов, знание современных тенденций криминалистики;

- ссылки на научные труды и юридическую практику;

- самостоятельность.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО ЗАДАНИЮ ДЛЯ УНИВЕРСИАДЫ «ЛОМОНОСОВ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ» ПО СЕКЦИИ «КРИМИНАЛИСТИКА»

**Критерии**

1. Самостоятельность - при оригинальности текста ниже 60% работа не проверяется.
2. Уровень сложности выбранной тематики
3. Обоснованность выводов и предложений автора

- автор показал значение проблемы в комплексе общих задач борьбы с преступностью

- автор полностью раскрыл сущность проблемы

- автор показал пути решения проблемы

- оригинальность суждений автора и возможность их практической реализации

1. Использование зарубежных источников или примеров из зарубежной практики
2. Изложение материала в соответствии с нормами написания научного исследования

Рецензируемые показатели.

* 1. Общая оценка:
	2. Умение работать с криминалистической научной и учебной литературой, законодательством, данными практики правоохранительных органов, экспертных служб и судов Российской Федерации;
	3. Умение использовать в изложении материала методов научно-прикладного криминалистического исследования и данных информационных ресурсов.
	4. Самостоятельность, творческий подход и собственные оригинальные суждения, интерпретированные материалами судебно-следственной практики и опытом деятельности правоохранительных органов.
	5. Соответствие содержания работы выбранной теме и современным достижениям криминалистики.
1. Качество выполнения:
	1. Содержательный анализ криминалистических научных и специальных литературных источников по выбранной теме, ее современное состояние, сравнительный анализ источников, отраженный в работе.
	2. Структура изложения материала в работе (формулирование гипотезы, комментарии к ее определению, аргументация авторского мнения, выводы и пр.).
	3. Наличие данных в работе указывающих на широкий кругозор ее автора (сведения, отражающие связь темы и содержания криминалистического исследования с данными других наук, связь теоретических знаний с прикладной деятельностью и пр.), его криминалистическое мышление.
	4. Стиль изложения материала должен соответствовать научному криминалистическому стилю, в то же время быть простым, ясным и юридически грамотным, отсутствие в содержании общих фраз, некорректного цитирования, компиляций и пр.
	5. Основные положения работы должны быть правильно и четко сформулированными.
	6. Основные выводы по теме работы, к которым пришел испытуемый, должны отражать содержание работы, быть лаконичными и недвусмысленными.
2. Грамотность выполнения:
	1. Смысловая целостность, речевая связанность и последовательность изложения, фактологическая точность.
	2. Точность и выразительность письменной речи.
	3. Соблюдение лексических, орфографических, морфологических, синтаксических, этических норм русского языка.