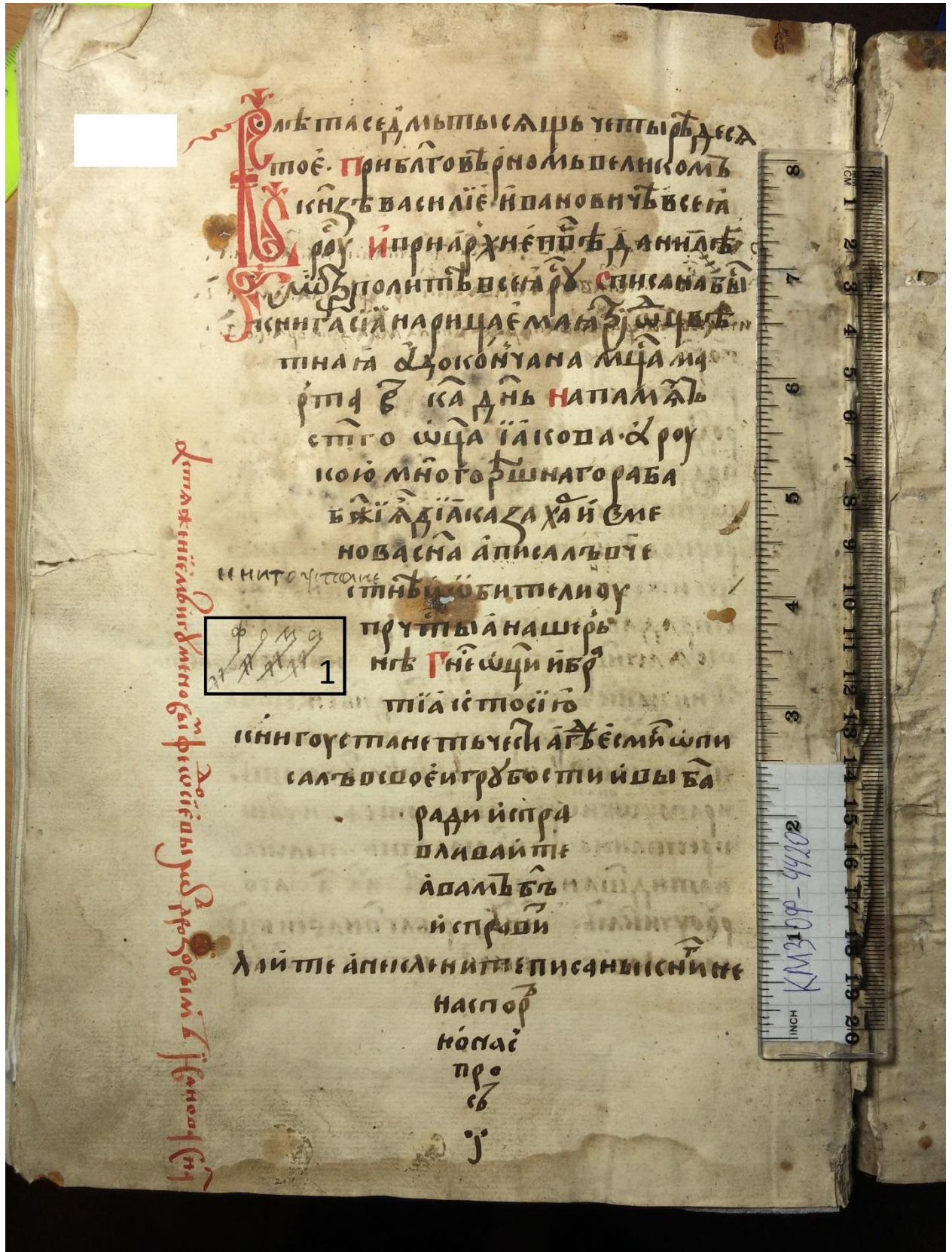


Задание для заочного этапа Универсиады «Ломоносов»
 по истории и истории искусств в 2019/2020 учебном году
 по магистерской программе
 «История России до начала XIX века»

I. Анализ исторического источника [50 баллов]



1. Прочитать текст рукописного документа, полностью воспроизвести текст в современной транскрипции, опираясь на базовые принципы археографии (все пропущенные буквы должны быть восстановлены и переданы в скобках, выносные буквы поставлены на своё место в строку и переданы курсивом, буква Ъ сохранена и т.д.)
2. Определите дату (до дня) с переводом в счёт лет от Рождества Христова и место создания текста. Укажите, в чём значение данного текста для истории того места, в котором он был написан.
3. О какой рукописи идёт речь в тексте? Определите вид и дайте её характеристику.
4. Установить автора (авторов) текста, его (их) чин. Дайте характеристику этого чина, учитывая содержание текста и место его создания. Объяснение должно быть подробным.
5. Дайте научное определение прочитанного текста, учитывая, что он читается на последней странице рукописи.
6. Кто является заказчиком рукописи? Откуда это известно?
7. Как называется запись, обведенная в рамку и выделенная цифрой 1? Что означает знак, читающийся под буквами этой записи?

II. Описание будущего исследовательского проекта [50 баллов]

Описание будущего (приоритетного) исследовательского проекта в рамках соответствующего профиля подготовки (кафедры).

Эссе не должно превышать 5 тыс. знаков с пробелами.

Автор должен обосновать актуальность выбранной темы, кратко охарактеризовать источники и историографию по выбранной проблематике, описать основные методы исследования, обосновать план (структуру) исследования, поставить цель и определить задачи своего исследования.