

МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ГУМАНИТАРНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

## **У ежегодная межфакультетская научно-практическая студенческая конференция на английском языке «Гуманитарные проблемы современного общества»**

**СЕКЦИЯ ФИЛОСОФИИ**

**ПРОГРАММА ПОДСЕКЦИИ №1**

30 НОЯБРЯ 2015 ГОДА (понедельник), 09.00 – 12.15, ШУВАЛОВСКИЙ КОРПУС, АУД. Е-355

**Начало в 09.00**

1. **Белякова Софья**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "The Russian character through Chekhov's works".
2. **Ишмеева Алия**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Emily Dickenson: a belated celebrity".
3. **Уразбахтина Диана**, 2 курс, преп. Яковлева И.О., "Self-immolation: its history & philosophical reasons".
4. **Евтишенкова Валерия**, 1 курс, преп. доцент Мурза А.Б., "Why has Agatha Christie enjoyed popularity up to now".
5. **Царева Арина**, 1 курс, преп. доцент Мурза А.Б., "The Challenge of Translating "Alice's Adventures in Wonderland".
6. **Одинокая Дарья**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Unknown friends".

**10.30-10.45 – перерыв**

1. **Залеская Александра**, 2 курс, преп. Дзгоева О.М., "The concept of ugliness" («Понятие уродства»).
2. **Топоров Егор**, 2 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "The impotence of a sound moral philosophy today".
3. **Долматов Антон**, 2 курс, преп. к.ф.н. Колотовкин Н.И., «Проблема Геттиера» ("Gettier problem").
4. **Анищенко Татьяна**, 2 курс, преп. к.ф.н. Колотовкин Н.И., "Does Nietzsche's superhuman stand in the God's place?" («Встаёт ли сверхчеловек Ницше на место Бога?»).
5. **Абдрахманова Анастасия**, 3 курс, преп. доцент Мурза А.Б., «Фигуративное искусство: творчество Люсьена Фрейда» ("Figurative Art: the Art of Lucien Freud").
6. **Гумарова Анастасия**, 2 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Neuroaesthetics: The perception of symmetry".

**ПРОГРАММА ПОДСЕКЦИИ №2**

03 ДЕКАБРЯ 2015 ГОДА (четверг), 09.00-12.15, ШУВАЛОВСКИЙ КОРПУС, АУД. Е-355

**Начало в 09.00**

1. **Борисова Александра**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Flower language".
2. **Кислова Александра**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Vladimir Vysotsky: a bard, a poet, an actor".
3. **Пантуев Петр**, 2 курс, преп. Дзгоева О.М., "Features of the modern world: loss of sensitivity" («Черты современного мира: потеря чувствительности»).
4. **Коробко Александра**, 2 курс, преп. доцент Мурза А.Б., "US propaganda against the Third Reich. 2<sup>nd</sup> World War" ("Пропаганда США против Третьего Рейха. Вторая Мировая война").
5. **Кузьмичева Кристина**, 1 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "Multiculturalism in modern society".
6. **Коваленко Анна**, 2 курс, преп. Литвинова Е.Н., "The Art of Loving (based on E. Fromm's works)".

**10.30-10.45 – перерыв**

1. **Замоткин Иван**, 3 курс, преп. доцент Перцев Е.М., "What is Philosophy of Education?"
2. **Чернягина Анастасия**, 2 курс, преп. доцент Мурза А.Б., "Perception of a poetic text" («Восприятие поэтического текста»).
3. **Круглых Дмитрий**, аспирант 1 г/о, преп. доцент Мурза А.Б., "Art as a linguistic phenomenon in a binary system of symbol – simulacrum".
4. **Плотникова Елена**, 2 курс, преп. доцент Мурза А.Б., "Susan Sontag's life as an embodiment of artificial sensibility (a camp)" ("Жизнь Сюзен Сонтаг как воплощение искусственной чувственности (кэмп)").
5. **Малиновская Дарья**, 3 курс, преп. Яковлева И.О., "Mormons: The influence of Christian ethics on success in business".
6. **Кондаков Владислав**, 2 курс, преп. Дзгоева О.М., "Conservatism, as the main ideology of the Russian Federation" («Консерватизм как главная идеология России»).