

Общие основания различных концепций идеологии: Карл Маркс и Карл Мангейм

Научный руководитель – Осаченко Юлия Станиславовна

Воронов Никита Владимирович

Студент (бакалавр)

Национальный исследовательский Томский государственный университет, Философский факультет, Томск, Россия

E-mail: VoronoffNR@yandex.ru

Феномен идеологии существует уже более двухсот лет, однако в современном мире он остается неопределенным. Мы наблюдаем ситуацию, которую можно обозначить как плюрализм в трактовке идеологии. Несмотря на то, что философы и политологи давно изучают данный феномен, все еще не существует определенной трактовки самого термина «идеология».

Для того, чтобы понимать природу неоднозначности идеологии, необходимо рассматривать корни той или иной трактовки идеологии. В данной работе мною будет проведен сравнительный анализ концепций идеологии Карла Маркса и Карла Мангейма. На основе этого анализа мы сможем определить в чем специфика понимания идеологии каждым из названных философов, внесших значительный вклад в развитие понятия «идеология», а также выявить, при наличии, общие основания, для двух различных точек зрения на феномен идеологии.

Происхождение идеологии, в отличие от ее характера, не вызывает разногласий. Создателем термина «идеология» считается французский философ времен Великой французской революции Антуан Дестют де Траси. Данным термином философ обозначил новую науку об идеях, которая включала в себя гносеологию, логику и семиотику. В основе идеи такой науки лежит убеждение в том, общество можно описать при помощи инструментов, подобных тем, что используются в естественных науках. Методологическая скудность привела к тому, что де Траси и прочих «идеологов» нарекли «темными метафизиками», так как их учение было воспринято как оторванное от реальности. А понятие «идеолог» стало носить несколько уничижительный характер [1].

Совсем иную трактовку «идеологии» во второй половине XIX века предложили немецкие философы К. Маркс и Ф. Энгельс. Они проделали значительную работу по осмыслению проблемы идеологии. Маркс перенял понятие у идеологов и вооружился им для разоблачения буржуазии [1]. Идеологию Маркс понимает, как иллюзорное сознание, выражающее интересы и идеи буржуазии. Идеология сглаживает многие углы, сдерживая рабочих от конфликта с буржуазией, которая, пользуясь этим, угнетает рабочий класс. К идеологиям мыслитель, в частности, относит мораль, религию, метафизику. Маркс считал, что идеологии не имеют своей самостоятельности, так как у идей нет истории и нет развития [2. С.25]. Так же он считал, что всякая философия должна быть связана с действительностью, а идеологии являются лишь «испарениями» материального процесса. И материальное производство представляет собой тот признак, который, главным образом, отличает человека от животного [2. С.19].

Таким образом, в своей концепции идеологии Карл Маркс акцентирует внимание на том, что идеи являются вторичными. В то же время, идеологию Маркс связывает с интересами буржуазии, утверждая, что она помогает контролировать угнетенный класс. В концепции Маркса мы можем отметить его фокус на экономике и производственных процессах, в то время как идеологию мыслитель видит, как негативный, из-за ложности идей,

феномен, имеющий в своей основе социальную природу. Свою же теоретическую систему Маркс отказывался считать идеологией, так как он полагал, что его система научна и носит объективный характер.

Трактовка идеологии, которую предложил Карл Мангейм, несколько отличается от подхода Маркса. Хотя важно отметить, что Мангейм принял марксистский взгляд на идеологию, как сокрытие реального положения вещей, в пользу правящего класса. Однако Мангейм значительно расширил марксистское понимание идеологии. Идеология, с его позиции, использовалась не только для того, чтобы намеренно манипулировать теми, кто находился под ее контролем. Мангейм также подчеркнул бессознательные предпосылки, которые направляют человеческое мышление, а также как иррациональные основы познания [3. С 14]. Но вместе с этим, мыслитель добавил понятие утопии - видение будущего или совершенного общества, которое удерживают угнетенные группы, стремящиеся изменить и разрушить существующее общество, видящие только его негативные аспекты и слепые к реальной ситуации [4]. Таким образом, Мангейм выделяет две формы мышления: идеология и утопия. С его точки зрения, данные формы мышления, а также продукты мышления, порождаются историко-социальными процессами. В этом заключается причина того, что существуют различные «стили мышления» с различными ценностями и убеждениями [1]. Через идеологию властители стремятся сохранить существующий порядок вещей, который им выгоден. В свою очередь, утопическое мышление стремится изменить текущий общественный порядок. А в случае прихода к власти его носителей, утопия превращается в идеологию [1].

Карл Мангейм, как социолог и социальный философ, извлек из марксистского подхода ключевой момент: идеология была отражением всех исторических и социальных условий. Мангейм понимал, что любая социальная среда оказывает влияние на мыслительные процессы людей [3. С.13]. Таким образом, в концепции идеологии Карла Мангейма мы можем видеть, что он делает акцент на социальной природе идеологии. В основе его концепции идеологии лежит убеждение о том, что мышление социально обусловлено.

Подводя итог данной работе, мы можем сформулировать следующие выводы. Карл Мангейм внес значительный вклад в марксистский подход к пониманию идеологии. Из-за чего трактовка Мангейма понятия «идеология» значительно отличается от трактовки, предложенной Марксом. Маркс фокусируется на том, что идеология - ложное представление о мире, культивируемое классом властителей-угнетателей. Мангейм же в свою очередь отмечает, что идеология порождается, в первую очередь, социальными процессами при развитии человечества. Однако, несмотря на эти различия в понимании феномена, точки зрения обоих философов роднит то, что они отмечают социальную природу идеологии. Именно принятие социальной обусловленности идеологии является общим основанием, на котором строятся две различные концепции идеологии, рассмотренные в данной работе.

Источники и литература

- 1) Маслова Е. А. Эволюция представлений об идеологии в политической теории / Е. А. Маслова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2011, № 6 (1), с. 315–319
- 2) Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология. — М.: Государственное издательство политической литературы, 1955. — 629с.
- 3) Freedon M. Ideology : a very short introduction. — Oxford [a. o.]: Oxford University Press, 2003. 142 p.
- 4) Мангейм К. Идеология и утопия. М., 1990