Секция «Региональные исследования»

## «Поддержание культурно-исторических связей между Россией и Италией на примере деятельности МОО Творческого союза «Кисть бесконечности» («Penicillo infinitum»)»

## Научный руководитель – Маринин Мстислав Оганесович

## Богданова Анастасия Николаевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра региональных исследований, Москва, Россия

 $E\text{-}mail:\ nbogdanova 300420@mail.ru$ 

Российско-итальянское культурное сотрудничество зародилось в глубокой древности и до сих пор играет огромное значение в жизни двух стран. Италия является одним из важнейших партнёров РФ в Европе, с которым налажено и развивается интенсивное сотрудничество по разным направлениям. Однако в настоящее время межгосударственный диалог ограничен санкционной политикой, поэтому культурное сотрудничество межу двумя странами приобретает ещё большее значение и важность, ведь именно оно помогает налаживать связи и поддерживать русско-итальянский культурный диалог.

Русско-итальянское культурное взаимодействие всегда привлекало общественное внимание. Одна из форм такого сотрудничества - деятельность культурного центра МОО Творческий союз «Кисть бесконечности», который объединяет художников России и стран Европы. Работа союза направлена на поддержание культурных связей между Россией и зарубежными странами. Создатели союза налаживают дружеские отношения между людьми из разных точек мира, так как уверены в том, что они не должны забывать о своих корнях и культуре. Творческий коллектив союза в содружестве с администрацией коммуны города Перинальдо и итальянской культурной ассоциацией «Liguria-Russia-Sanremo-Nice-Cote d'Azur» создал уникальный авторский проект «Botteghe Italiane», целью которого является возрождение итальянских историко-культурных традиций. В основе деятельности членов союза лежит восстановление исторического быта, воссоздание костюмов и технологий живописи. Широкомасштабный российско-итальянский проект направлен на сохранение и упрочнение исторических связей между Россией и Италией, а также на создание художественного и научного фонда [2].

Историко-культурный проект «Botteghe Italiane» занимается восстановлением и поддержанием культуры Италии. Целью деятельности проекта является налаживание русскоитальянских связей. На сегодняшний день руководители и члены союза уже предприняли несколько поездок в Италию, в течение которых проводили активную работу по возрождению связей между культурами двух стран, а также занимались восстановлением итальянской живописи и костюма. Деятельность союза поддерживается специалистами по культуре и быту как в России, так и в Италии. Именно они обеспечивают членов союза достоверными источниками, благодаря которым и происходит воссоздание исторических реалий.

Члены союза осознают важность поддержания историко-культурного диалога между двумя странами, поэтому делают всё возможное для укрепления русско-итальянских отношений. Изучение деятельности союза может послужить основой для понимания того, в каком состоянии находятся русско-итальянские отношения на данный момент. А также, показать в каком направлении эти отношения можно развивать, и как их необходимо укреплять. Вклад союза в развитие межкультурных отношений может послужить залогом благотворного сотрудничества между Россией и Италией на многие годы вперёд.

## Источники и литература

- 1) Публикация о выставке художников-членов МОО Творческого союза «Кисть бесконечности» в рамках историко-культурного проекта «Москва ты в сердце моём» в иллюстрированном каталоге «Выставки в Московской городской Думе» (2018 г.).
- 2) Сайт руководителя Творческого союза «Кисть бесконечности» [электронный ресурс]. URL: http://nbogdanova.ru.delta.mtw.ru/project/ (23.02.2020).
- 3) Статья «"Botteghe Boga" aperto il primo centro culturale a Perinaldo» о деятельности «Botteghe Italiane» в Италии [электронный ресурс]. URL: https://www.russiaprivet.org/ita/botteghe-boga/ (25.02.2020).
- 4) Статья «Cervo, le meraviglie del borgo immortalate dai pittori "en plein air"» о деятельности организаторов союза в Италии [электронный ресурс]. URL: https://www.rivieratime.news/cervo-le-meraviglie-del-borgo-immortalate-dai-pittori-en-plein-air/ (26.02.2020).
- 5) Публикация о деятельности МОО Творческого союза «Кисть бесконечности» в России [электронный ресурс]. URL: https://meridiancentre.ru/meropriyatiya/vystavka-zhi vopisi-moskva-ty-v-serdtse-moyem-13.09.2018\_3782/ (26.02.2020).
- 6) Публикация о выставке членов МОО Творческого союза в рамках проекта «Москва, ты в памяти моей останешься» в Московской городской Думе [электронный ресурс]. URL: http://eclectic-magazine.ru/moskva-ty-v-pamyati-moej-ostaneshsya/ (26.02.2020).
- 7) Публикация о выставке членов союза МОО ТС «Кисть бесконечности» в рамках историко-культурного проекта «Москва и Санкт-Петербург две столицы: музеи под открытым под открытым небом» [электронный ресурс]. URL: http://www.pd-news.ru/news/2019-06-19/otkrytie-vystavki-khudozhnikov-moskvy-i-sankt-peterbur ga/ (26.02.2020).
- 8) Публикация о выставке художников-членов союза MOO «Кисть бесконечности» в Берлине (Германия) [электронный ресурс]. URL: http://kultura32.ru/sobytiya-ark hiv/rossijskie-zhivopistsy-na-mezhdunarodnoj-vystavke-palitra-tsveta.html?template=a ccessibility (26.02.2020).