

Секция «Преподавание русского языка и фундаментальных дисциплин иностранным учащимся»

**Специфика преподавания курса «Функциональная стилистика русского языка» студентам 4-го курса филиала МГУ в г. Душанбе**

**Научный руководитель – Новикова Ксения Александровна**

*Новикова Ксения Александровна*

*Выпускник (специалист)*

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

*E-mail: ms.kseniya1991@gmail.com*

Курс «Функциональная стилистика русского языка» занимает особое место в системе учебных дисциплин, преподаваемых студентам, специализирующимся в области лингвистики. Изучение стилистики в вузе преследует как теоретическую, так и практическую цель. Практическое значение этой дисциплины, несомненно, - повышение речевой культуры как части общей культуры человека.

Стилистика имеет дело, в основном с целостным высказыванием, речевым произведением, где важны не только отбор и взаимодействие языковых единиц, но и отбор содержания, его композиционная организация. Цель и задачи курса «Практическая и функциональная стилистика русского языка» состоят в том, чтобы выработать у студентов языковое чутье, научить правильно оценивать языковые факты и отбирать стилистические средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения, познакомить студентов с основными понятиями и категориями практической стилистики.

Курс «Функциональная стилистика русского языка» в филиале МГУ в г. Душанбе включает 72 часа практических занятий и изучается на 4-м курсе. Очевидно, что к этому времени студенты уже имеют некоторые знания о стилистике и знакомы с понятием функциональный стиль, однако не имеют представления об уместности использования языковых средств в рамках одного стиля. Разрабатывая курс, необходимо учитывать, что русский язык является для студентов Таджикистана неродным, а, значит, имеет особую специфику преподавания.

Разрабатывая план занятий, автор делал упор на практическое содержание курса. Так, изучая отдельный функциональный стиль, студенты читали тексты с ярко выраженными характеристиками стиля, делали практические задания, связанные с отбором лексических средств, композицией высказывания, а также коллективно выполняли творческие задания на создание собственных текстов, придерживаясь конкретно заданного стиля.

Детальное изучение функциональных стилей студенты начали с официально-делового стиля, как самого стандартизированного. Студенты познакомились с лексико-фразеологическими и грамматическими особенностями официально-делового стиля, научились работать с такими жанрами, как заявление, резюме, автобиография, анкета. В конце студентам было предложено задание разыграть сценку приёма сотрудника на работу, при этом выдержать рамки официально-делового стиля.

Следующим этапом стало изучение научного стиля речи. Данный стиль является особенно актуальным, так как студенты готовятся к защите дипломной работы. Студенты познакомились с основными характеристиками научного стиля, а также с такими жанрами, как реферат, научная статья, изучили особенности оформления вступления и заключения к дипломной работе, а также правильное оформление списка литературы.

На следующем этапе студенты детально рассматривали публицистический стиль речи и его основные характеристики. В рамках изучения данного стиля студенты читали различные статьи в газетах, и познакомились с такими подстилями, как информативный,

аналитический и художественно-публицистический и изучили такие жанры, как статья, репортаж, интервью, фельетон.

Изучая литературно-художественный стиль речи и его особенности, студенты прочитали несколько небольших произведений разных авторов и рассмотрели средства выразительности, которые используются в произведениях. Также студенты получили коллективное творческое задание, описать любой предмет, используя образные средства выразительности.

Последним функциональным стилем для изучения стал разговорный стиль, как самый свободный из всех стилей. Студенты изучали отличительные особенности разговорного стиля, слушали и читали отрывки настоящих разговоров, проводили работу по анализу использования языковых средств в разговорном стиле речи.

Необходимо отметить, что за достаточно короткий промежуток времени невозможно полностью и детально изучить все характеристики функциональных стилей русского языка, следовательно, преподавателю, разрабатывающему курс, необходимо выделить самые главные отличительные черты стилей и показать на практике ситуации, в которых уместно использовать тот или иной стиль речи.