

Секция «История России с древнейших времен до начала XX века»

О некоторых особенностях оформления российско-польских монет (1832-1850 гг.)

Серета Артем Вадимович

Студент (бакалавр)

Харьковский национальный университет им. В.Н. Каразина, Харьков, Украина

E-mail: artem.sereta95@gmail.com

Монеты с двойным обозначением номинала являются весьма интересным феноменом российско-польского денежного хозяйства XIX ст. Их оформление в период с 1832 по 1850 гг. отражает политику Российской империи по отношению к национальному образованию внутри нее. Эта проблема достаточно хорошо исследована. В частности, к ней обращались такие исследователи как В.В. Уздеников [4, 5], К. Palege [9], W. Telecki [10], и другие. Однако, в то же время существует ряд проблем, которые требуют дополнительного изучения. Им посвящено наше исследование.

В 1832 г. была начата унификация в монетном деле России и Польши, которая отобразилась на введении новых номиналов, изменениям в весе медных монет и изображениях на монетных штампах [7, 8]. Теперь, вместо герба Царства Польского, изображался герб Российской империи (4-й тип по В.В. Узденикову [4]), при этом все надписи были исключительно на русском языке, а также появилось обозначение Варшавского монетного двора. На наш взгляд, последнее может свидетельствовать о либеральном отношении Российской империи к Царству Польскому. Остальное можно трактовать четкой централизацией во всех сферах жизнедеятельности государства.

Стоит обратить внимание на оформление венков на монетах этого периода. Сам символ венка был представлен на монетах Царства Польского еще при Александре I, на 5 и 10 грошах [1]. При Николае I этот символ присутствовал практически на всех номиналах и остался также на исследуемых монетах, хотя и претерпел одно важное изменение: вместо двух дубовых или лавровых ветвей, в зависимости от номинала, появилось изображение одной дубовой и лавровой ветви, как это было на российских монетах. Мы считаем, что причиной ликвидации венков из дубовых или лавровых ветвей стало то, что этот символ было изображен на монетах периода польского восстания 1831 г. [9]. Изображение одинаковых ветвей венка не были характерными для монет Российской империи, за исключением серебряных монет и 10 пении чеканенных для Великого княжества Финляндского в 1864-1917 гг. [4].

Также одной из особенностей российско-польских монет является отсутствие двойного обозначения номинала на 1, 3, 5 и 10 грошах 1835-1841 гг. Возможно, это связано с некоторыми уступками в монетном деле и либерализацией обстановки в регионе после восстания 1831 г. Также, вышеуказанные монеты чеканились на Варшавском монетном дворе, но это не связано с тем, что на них были надписи на польском языке, так как русско-польские монеты чеканились там же.

Согласно Донесению Дирекции Варшавского Монетного Двора в Правительственную Комиссию Финансов и Казначейства № 787 «Об изготовлении рисунков и штампов одной монеты с надписью «jeden» вместо цифры "1" » изменялось не только оформление номинала, но и самой монеты. Было предписано убрать и венки. На наш взгляд, это не было связано с великодержавной политикой России, а с мероприятиями по недопущению фальшивых 10-грошевых монет [2]. В это время широко распространилась практика изменения медной одногрошевой монеты на серебряную 10-грошевую.

Говоря об оформлении номинала, следует сказать, что в период автономии Царства Польского на монете номинал обозначался как «Zł. Pol» или как «Grosz Polski» (а также другие подобные виды написания), после отмены Конституции 1815 г. на монетах Польши писали «Złote» или «Grosz» (а также другие подобные виды написания) в зависимости от номинала, что также свидетельствует об постепенной унификации монетного дела Польши и России.

Монеты с двойным обозначением номинала, отчеканенные на Варшавском монетном дворе, имеют обозначение монетного двора «MW», но не имеют знака минц-мастера. Монеты же, которые чеканились на Санкт-Петербургском монетном дворе, выпускались с знаком минц-мастера «НГ» (Николай Грачев) [3], однако, золотые 3-хрубльовики чеканились с обозначением «СПБ».

Следующим этапом унификации стала ликвидация в 1842 г. практически всех российско-польских монет за исключением двух номиналов - «20 копеек - 40 groszy» и «25 копеек - 50 groszy». Оформлялись они практически так же, как и предыдущие монеты с двойным обозначением номинала (как на 4; рубля и 1 2; рубля). Последняя такая серия была выпущена в 1850 г. [2].

Таким образом, после поражения польского восстания 1831 г. и отмены автономии региона, произошли существенные изменения как в оформлении монет так и денежном хозяйстве. Нами не было обнаружено ничего общего с оформлением монет 1832-1850 гг. и монет Речи Посполитой. Однако, при анализе российско-польских монет и монет Царства Польского был выявлен символ венка и номинал на 1, 3, 5 и 10 грошей на польском языке. Это свидетельствует о том, что после 1831 г. Российская империя шла на уступки в некоторых моментах в оформлении национальной валюты Царства Польского.

Источники и литература

- 1) Биткин В.В. Сводный каталог монет России: В 2-х частях: Ч. II (1740-1917). К., 2003.
- 2) Донесение Дирекции Варшавского Монетного Двора в Правительственную Комиссию Финансов № 787 «Об изготовлении рисунков и штемпелей одногрошевой монеты с надписью «jeden» вместо цифры "1"» // Георгий Михайлович, вел. кн. Русские монеты чеканенные для Пруссии 1759-1762, Грузии 1804-1833, Польши 1815-1841, Финляндии 1861-1890. – 1893. – 22-23 с.
- 3) Северин Г.М. Золотые и платиновые монеты Российской империи с 1701 по 1914 гг. М., 2000.
- 4) Уздеников В. В. Геральдическое оформление Российских монет 1700-1917. М., 1998.
- 5) Уздеников В. В. Монеты России XVIII-начала XX века. Очерки по нумизматике. Факты, предположения, рекомендации. М., 2004.
- 6) Указ, именной данный Сенату № 5678 «Об установлении сверх существующих уже видов Российской серебряной монеты, еще новой 15-копеечной монеты» от 15 октября 1832 г. // Сборник указов по монетному и медальному делу в России помещенных в полном собрании законов с 1649 по 1881 г. – Вып. 3. – Собр. 2-е. - 1887. – с. 92.
- 7) Указ, именной данный Сенату № 5939 «Об установлении новой в $\frac{3}{4}$ рубля и 1 $\frac{1}{2}$ рубля серебряной монеты» от 27 января 1833 г. // Сборник указов по монетному и медальному делу в России помещенных в полном собрании законов с 1649 по 1881 г. – Вып. 3. – Собр. 2-е. - 1887. – с. 96.
- 8) Beyer K. Skorowidz monet polskich od 1506 do 1825 roku. Kraków, 1880.

- 9) Palege K. Monety bite dla Królestwa Polskiego w latach 1815-1864 i monety bite dla miasta Krakowa w roku 1835. Warszawa, 1972.
- 10) Telecki W. Moneta Królestwa Polskiego w okresie jej likwidacji (1842-1867) // Wiadomości numizmatyczne. – Zeszyt 1 (39). – 1967. – 1-17 s.