Секция «Философия»

К вопросу о социальных и исторических предпосылках эскапизма Пантелеева Влада Витальевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия $E\text{-}mail: vlada \ panteleeva@mail.ru$

Эскапизм (от английского глагола escape - убежать, спастись) - мировоззрение, предполагающее подмену реальных отношений с миром, на воображаемые. Сегодня актуальность этой темы напрямую связана с окружающей нас действительностью, однако, это не означает, что в прошлом данного явления не существовало. Если обратиться к античной эпохе, то можно увидеть, что эскапизму были подвержены многие известные личности: философ Гераклит, добровольно покинувший людское общество и удалившийся в изгнание, а так же Диоген, который физически самоустранился от социума, избрав бочку в качестве своего жилища.

В Средние века, с появлением монотеистической религии, возникнут и различные формы эскапизма, начиная от аскетизма, а заканчивая религиозными сектами. Широкое распространение получат еретические секты, например, чешское движение таборитов. Они отрицали любую социальную иерархию, а основой их общественного строя была община, подразделяющаяся на два вида: военная и семейная. Подвергаясь гонениям, табориты рвали любые связи с прежней жизнью - покидали дома, бросали имущество, уничтожали его, отрекались от своих семей и друзей. В то же время в Чехии была широко распространена деятельность еще одной христианской секты, под названием «адамиты» или «адамитяне». Представители секты проповедовали возвращение к святости и невинности первых людей до их грехопадения. Самой яркой чертой этого движения было требование ходить нагими, одежда считалась препятствием для общения с Богом. Так же они проповедовали общность имущества, свободу и естественность чувственных отношений.

С XV по XVII века длится эпоха Великих географических открытий. В Новый Свет бегут от религиозного преследования (по большей части пилигримы были пуританами, стремящимися избавиться от влияния Англиканской церкви), от нищеты или в поисках приключений. В надежде разбогатеть, туда направились молодые люди, которым было отказано в праве наследования. Все колонизаторы - эскаписты, гонящиеся за мечтой, подкрепленной собственными эфемерными фантазиями о славе и богатстве.

Спустя век в Карибском море наступает эпоха пиратства. Вообще, любой маргинал - эскапист по своей природе. Маргинальность вообще происходит от понятия эскапизма. Так как понятие «маргинальности» связано с понятием «границы», которое предполагает, что действительность имеет четкую и жесткую структуру. Следовательно, маргинальность начинает ассоциироваться с «внеструктурностью», «несоответствием», «невключенностью» (Литинская Д.Г, 2012).

Тоталитарные режимы XX века сыграли одну из ведущих ролей в становлении эскапистской культуры века XXI. Направленные на общность и пропаганду коллективного образа жизни, они рано или поздно начинали вызывать отторжение среди индивидов. Изначально, все социальные группы в рамках тоталитарных режимов были сформированы искусственным путем, затем каждый человек вынуждался идентифицировать себя с такими группами, гарантирующими им утопическое существование в коллективе в обмен на личную свободу. Абсолютизация ценностей тоталитарной идеологии закономерно приводила к ее отторжении и бегству из искусственно сконструированных общностей. Отказ от личной свободы приводил к проникновению отчуждения в эти искусственные «мы-группы»: ксенофобия становилась их внутренней характеристикой, порождая подозрительность и доносительство (Литинская Д.Г, 2012). Феномен диссидентства так же родственен явлению эскапизма. В рамках государственной системы некоторые индивиды схожие в своих социальных стратегиях поведения вследствие противоестественного внешнего воздействия были объединены в группы «преступников» или «безумцев». Таким образом, все кто соответствовал данным характеристикам, оказывались в положении изгоев или внутренних эмигрантов, уклоняющихся от участия в политической и общественной жизни государства. Ответом на тоталитарные режимы стало возведение идеи социального равенства и, что парадоксально, личностной свободы в абсолют. Это, то, что мы сейчас можем наблюдать в странах Европы. Некоторые страны следуют стратегии построения социального равенства, остальные же следуют идеологии либерализма и отстаивания свобод индивида.

Феномен экзистенциального эскапизма, не является формой адаптивного поведения, а является осознанным разрывом связей с окружением. Такой эскапизм - парадоксален. Одновременно он является и актом свободы, добровольным выбором человека, и выражением тенденции, определяющей этот выбор. Возникновение феномена экзистенциального эскапизма тесно связано с проблемой поиска смысла жизни. Предпосылкой его появление во многих случаях становится утрата смысла или цели жизни. Так человек оказывается в условиях экзистенциального кризиса.

В пятидесятые годы двадцатого века психиатр Виктор Франк введет в терминологию психологии понятие «экзистенциального вакуума». Прошедший через ужасы концлагерей во время Второй мировой войны, в 1946 году он напишет труд «Человек в поисках смысла», где опишет свой опыт выживания во времена заключения. В работе он придет к выводу он изложит свой психотерапевтический способ нахождения смысла во всех, даже самых безнадежных, страшных и безвыходных жизненных ситуациях. Его очень занимала проблема экзистенциального кризиса в человеческой жизни. Он высказывал мнение о том, что отсутствие смысла жизни является главнейшей причиной стресса для человека, вызывая неврозы и заболевания. Понятие «экзистенциального вакуума» характеризуется ощущением скуки, апатии и пустоты. В таком состоянии человек находится под воздействием сомнений, ощущает потерю смысла собственной жизни и утрату целей и значимости поздних достижений. В таком состоянии человек и может прибегнуть к эскапистской концепции поведения.

В современной России проблема экзистенциального вакуума получила широкое распространение из-за событий, связанных с крушением идеологической установки, ставшей смыслом и единственной концепцией для большого числа поколений. После исчезновения привычной схемы поведения, привычной системы социальной организации, многие люди остались в состоянии растерянности и непонимании происходящего вокруг. Они оказались в состоянии экзистенциального кризиса, когда старого и привычного уже нет, а нового, которое нужно строить самостоятельно, еще нет.

В целом, можно сделать вывод, что эскапизм - это закономерное и обычное явление для каждого человека. Эскапизм может возникать как у отдельных личностей под влиянием внешних раздражителей или событий в жизни индивида, так и стихийно появляться у больших групп людей, в качестве реакции на исторические события. Эскапизм может быть характерен для представителей определенных социальных групп (маргинальность), он так же формирует новые («враги народа»). Ключевой и общей характеристикой данного понятия является если не категоричное «бегство от», то точно «отчуждение и отделение от». По этому признаку можно легко выделить это явление. Любое отстранение от усло-

вий жизни индивида является признаком его эскапистского настроя.

Источники и литература

- 1) Литинская Д.Г. Экзистенциальный эскапизм как социокультурный феномен современного общества: дис. канд. философ. наук: $09.00.13 \ / \ \text{МосГУ}$. М., 2012. 171 с.
- 2) Литинская Д.Г. Истоки эскапизма как культурной тенденции современности: виртуализация реальности в конце XX века // Научное обозрение. Серия «Гуманитарные науки». 2011. № 5. С. 94-100 .