

Секция «Литературный процесс и журналистика: история, критика, публицистика»  
**Проблемы партиципарности региональной журналистики (на материале  
газеты "Ловозерская правда" в период 1936-1974 гг.)**

**Смулова Елена Сергеевна**

*Студент (бакалавр)*

Мурманский государственный гуманитарный университет, Мурманская область, Россия

*E-mail: Smurova-elena@mail.ru*

Понятие "партиципарность" предполагает участие зрителей/слушателей/читателей в процессе производства и распространения текстовой информации[1]. Принципы партиципарной журналистики предполагают активное участие читателей в обсуждении проблем региона. Такой процесс позволяет консолидировать читателей газеты, сформировать региональное сообщество, региональную идентичность[2].

Газета "Ловозерская правда" существует в национальной саамской группе, в которой сохранились носители языка, существуют условия для его сохранения - школы, радиовещание на национальном языке, бытовое общение. Газета выполняет функцию информирования о событиях, значимых для данного этноса.

В период с 1936 по 1971 гг. в газете поддерживалась постоянная коммуникация с читателем. По сути, читатель одновременно был и ее корреспондентом, так как в каждом выпуске газеты печатались материалы, авторами которых были сами читатели.

С 1936 года начинает существовать рубрика "Письма в редакцию" - средство обратной связи. Здесь читатели давали журналистам информационный повод, жалуются на халатное отношение к работе кого-то из жителей, или, наоборот, поощряя добросовестный труд. Кроме этого, в этой рубрике читатель мог задать интересующий его вопрос. Кроме рубрики "Письма в редакцию", читатели писали в рубрики "Социалистическое соревнование", "Кино", "Колхозная жизнь".

В период "оттепели" появляется новая рубрика "Читатели о нашей газете". Таким образом, газета пытается наладить коммуникацию с читателем, ей важно их мнение. В этой рубрике читатели пишут о том, какие материалы они хотели бы видеть на страницах газеты, оставляют пожелания, рекомендации, советы. Интересно, что здесь читательская аудитория могла не только оценить работу газеты с позитивной стороны, но и написать критические заметки.

С 1971 по 1974 гг. диалог с читателем утрачивается. Исчезают рубрики обратной связи с читателем. Письма, приходящие в редакцию, публикуются как отдельные заметки, а не помещаются в специальную рубрику. Происходит постепенная формализация диалога газеты и читателя и последующее за этим обезличивание образа читателя.

Проведенное исследование показало, что проблема партиципарности в газете "Ловозерская правда" состоит в том, что со временем диалог читателя и газеты (журналиста) утрачивается. Газета не заинтересована в конкретно взятом читателе, а создает его абстрактный образ.

### **Источники и литература**

- 1) 1. Иванищева О.Н. Роль партиципарной журналистики в формировании региональной идентичности (на примере прессы Мурманской области) // Мир науки, культуры, образования, 2013. №2(39). С.198.
- 2) 2. Иванищева О.Н. Формирование региональной идентичности как двусторонний процесс (на материале диалога "журналист-читатель" региональной прессы Мурман-

ской области) // Известия Сочинского государственного университета.2013.№2(25).  
С.197.